

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
пгтКикнур»

Утверждено на заседании
педагогического совета
КОГОбУ ШИ ОВЗ пгтКикнур
Протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждаю
Директор КОГОбУ ШИ ОВЗ пгтКикнур
_____ Соколова О.А.
Приказ № 136-ОД от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
"Чтение (Литературное чтение)"
5-9 классы

Составители:
Киверина Н.А.
Соколова О.А.
Соломина Л.Л.

2023-2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на второй этап обучения (5-9 классы) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ).

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1026)

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями, которые определены стандартом.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Чтение»:

- Осознание значение чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей освоения его обучающимися.

Учебный предмет «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» входит в обязательную часть учебного плана АООП по варианту 1 образовательного учреждения и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Цель изучения учебного предмета «Чтение» в 5-9 классах: создание условий для развития коммуникативно – речевых навыков и коррекции недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается реализацией следующих задач:

- Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения и источнике получения знаний;
- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- Использование письменной коммуникации для решения практико – ориентированных задач;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- Развитие положительных качеств и свойств личности.

Содержание учебного предмета «Чтение» для достижения поставленной цели и задач ориентирует на следующие составляющие его области:

- Содержание чтения;

- Примерная тематика произведений;
- Жанровое разнообразие;
- Ориентировка в литературоведческих понятиях;
- Навык чтения;
- Работа с текстом;
- Внеклассное чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» ориентирована на учебную литературу, утвержденную Федеральным перечнем.

С учетом вышеизложенного, рабочая программа 2 этапа обучения (5-9 классы) по учебному предмету «Чтение» представлена следующими разделами:

- «Устное народное творчество»,
- «Произведения русской литературы XIX века»,
- «Произведения русской литературы XX века»,
- «Произведения зарубежной литературы»
- «Картины родной природы»
- «Внеклассное чтение»;
- «Художественные и научно–популярные рассказы и очерки»;
- «Справочная литература: словари, детская энциклопедия».

При отборе содержания учебного предмета «Чтение» учтены особые образовательные потребности, являющиеся общими для обучающихся с умственной отсталостью и особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательного учреждения 2 этапа обучения.

Формы организации учебной деятельности:

- фронтальная, - работа в парах, - групповая, - индивидуальная.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (постановка проблемы и показ пути её решения);
- частично-поисковый (дети пытаются сами найти пути решения проблемы);

Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию программы:

- традиционное обучение;
- личностно-ориентированное обучение;
- дифференцированное обучение;
- проблемное обучение.

Логические связи предмета с другими предметами учебного плана

Чтение в качестве учебного предмета вступает в непосредственные межпредметные связи со всеми остальными учебными предметами.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» реализует современный взгляд на обучение, который выдвигает на первый план обеспечение:

— накопления представлений об изучаемом материале через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

— закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

— постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении учебного предмета «Чтение» обусловлено ролью родного языка в развитии и воспитании личности обучающегося, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых предметов в образовательном учреждении; совершенствованием навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов. Учебный предмет «Чтение» в образовательном учреждении выполняет дополнительные цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов; приобщает обучающихся к культуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.

Описание ценностных ориентиров содержания

учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя

частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания

человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и

бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений

литературы.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию,

важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих:

физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и

милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных

явлений. Приоритетность знания, установления истины, само-познание как ценность – одна

задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи – семья – первая и самая значимая для развития социальная и

образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества – труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). По годовому учебному плану на учебный предмет «Чтение» отведено 4 часа в неделю.

| | 5 кл. | 6 кл. | 7 кл. | 8 кл. | 9 кл. |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Чтение | 4 ч | 4 ч | 4 ч | 4 ч | 4 ч |
| Итого | 136 ч | 136 ч | 136 ч | 136 ч | 136 ч |

4. Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение» на втором этапе обучения (5-9 классы)

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП по варианту 1 образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению учебного предмета «Чтение». Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета.

5 класс

Планируемые личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину(её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе работы с произведениями художественной литературы);
- 4) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей;

5) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые предметные результаты

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|---|
| <p>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>-определение темы произведения (с помощью учителя);</p> <p>-ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>-установление последовательности событий в произведении;</p> <p>-определение главных героев текста;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения (с помощью учителя);</p> <p>-заучивание стихотворений наизусть (3-4);</p> <p>-самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p> | <p>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>- определение темы художественного произведения;</p> <p>-определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);</p> <p>-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>-знание наизусть 5-6 стихотворений</p> |

6 класс

Планируемые личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину(её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе работы с произведениями художественной литературы);
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- б) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые предметные результаты

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|--|
| <p>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после</p> | <p>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> |

| | |
|--|--|
| <p>предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения (с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (4-5); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p> | <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); - определение темы художественного произведения; -самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); -самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 6-7 стихотворений .</p> |
|--|--|

7 класс

Планируемые личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину (её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе работы с произведениями художественной литературы);
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие социально значимых мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование готовности к самостоятельной жизни (самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения);
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 8) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Планируемые предметные результаты

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|--|
| <p>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>-определение темы произведения (с помощью учителя);</p> <p>-ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>-участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста (помощь учителя);</p> <p>-пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-установление последовательности событий в произведении;</p> <p>-определение главных героев текста;</p> <p>-составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения (с помощью учителя);</p> <p>-заучивание стихотворений наизусть (5-6);</p> <p>-самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p> | <p>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>-определение темы художественного произведения;</p> <p>-определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</p> <p>-самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя);</p> <p>-сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);</p> <p>-пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>-ориентировка в круге доступного чтения;</p> <p>-выбор интересующей литературы (с помощью учителя);</p> <p>-самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>-знание наизусть 7-8 стихотворений</p> |

8 класс

Планируемые личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину(её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);
- 2) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе изучения произведений литературы);

- 3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 4) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, (формирование умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности);
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование готовности к самостоятельной жизни (самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения);
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев);
- 8) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Планируемые предметные результаты

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; -участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста (помощь учителя); -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения (с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (7-8); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, | <ul style="list-style-type: none"> -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); -определение темы художественного произведения; -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); -сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; |

| | |
|-------------------------------|--|
| выполнение посильных заданий. | -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью учителя); - самостоятельное чтение художественной литературы; -знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |
|-------------------------------|--|

9 класс

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|--|
| -правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; -участие в коллективном составлении | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); -определение темы художественного произведения; -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); |

| | |
|--|---|
| <p>словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста (помощь учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения (с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (7-9); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных задач | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); -сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью учителя); - самостоятельное чтение художественной литературы; -знание наизусть 10-12 стихотворений и прозаического отрывка. |
|--|---|

5. Содержание учебного предмета.

| | | |
|------------|---------------------------------|---|
| 5-9 классы | Содержание чтения (круг чтения) | Произведения устного народного творчества (песня, сказка, былина, легенда, предание). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей 19-21 века. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно – популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги - справочники, детская энциклопедия. |
| | Жанровое разнообразие | Народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы – описания, стихотворения |
| | Примерная тематика произведений | Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно – этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь) |

| | | |
|--|--|---|
| | Ориентировка в литературоведческих понятиях. | <ul style="list-style-type: none"> · Литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя · Присказка, зачин, диалог, произведение; · Герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; · Стихотворение, рифма, строка, строфа; · Средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); · Элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие |
| | Навык чтения | Чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. |
| | Работа с текстом | Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выделение авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. |
| | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя) |

Обучение чтению имеет практическую направленность. На уроках чтения у обучающихся 5-9 классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Ученики учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора обучающихся.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

5 класс

| № | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
|---|------------------|----------------------------|---|
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ (по частям и в целом). Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Работа с иллюстрацией. Выражение своего мнения. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | | Картины родной природы | помощью учителя главной мысли Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование Выбор слов и героев и картины природы. содержания репродукций картин о природе к вопросам учителя. слова, остановка на знаках препинания). Работа с к ней заголовка. (подробный, краткий). выразительностью чтения стихотворения (темп, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, строчки. |
| | 11 | Из прошлого нашего народа | Беседа по содержанию. Определение значения битвы для русского народа. Работа над выразительным чтением (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Соотнесение картинок со словесным текстом. Озаглавливание отрывка и пересказ его содержания. Оценка способностей героя и соотнесение её с оценкой автора. Работа с иллюстрациями. Сравнение образа жизни героев рассказа. Толкование слов и выражений. Нахождение ответов на вопросы в тексте. Заучивание стихотворений наизусть. |
| 4 | 14 | Произведения зарубежной | Беседа по содержанию. Составление рассказа по плану, данному в учебнике. Работа с иллюстрацией. Оценка поступков главного героя. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|--|
| 5 | 11 | Художественные рассказы | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения (с помощью) |
| | 9 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий, выборочный). Беседа по содержанию. Выделение главной мысли произведения, выражение своего отношения, сравнение с авторским. Ведение читательских дневников. |
| | 136 | Итого | |

6 класс

| № п.п. | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
|--------|------------------|----------------------------|--|
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ (по частям и в целом). Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Работа с иллюстрацией. Выражение своего мнения. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | | Картины родной природы | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Передача содержания репродукций картин о природе к произведению по вопросам учителя. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки. Заучивание наизусть. |
| 3 | 10 | Исторические рассказы | Беседа по содержанию. Определение значения битвы для русского народа. |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| | | | Работа над выразительным чтением (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Соотнесение картинок со словесным текстом. Озаглавливание отрывка и пересказ его содержания. Оценка способностей героя и соотнесение её с оценкой автора. Работа с иллюстрациями. Сравнение образа жизни героев рассказа. Толкование слов и выражений. Нахождение ответов на вопросы в тексте. Заучивание стихотворений наизусть. |
| 4 | 12 | Произведения зарубежных писателей | Беседа по содержанию. Составление рассказа по плану, данному в учебнике. Работа с иллюстрацией. Оценка поступков главного героя. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). |
| 5 | 11 | Художественные рассказы | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения (с помощью) |
| 6 | 6 | Справочная литература: детская энциклопедия | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, толкование слов и выражений (с помощью); выделение главной мысли (с помощью); работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения (с помощью). |
| 7 | 9 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий, выборочный). Беседа по содержанию. Выделение главной мысли произведения, выражение своего от ношения, сравнение с авторским. Ведение читательских дневников. |
| | 136 | Итого | |

7 класс

| № | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
|---|------------------|--|--|
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ (по частям и в целом). Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Работа с иллюстрацией. Выражение своего мнения. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 38 | Произведения русской литературы XIX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. |

| | | | |
|---|----|--|--|
| | | | Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...) |
| 3 | 48 | Произведения русской литературы XX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Формулировка заголовков частей текста. Зарисовка иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Зарисовка иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...) |
| 4 | 23 | Художественные и научно – популярные рассказы и очерки | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами и словами автора, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения |
| 5 | 8 | Справочная литература: словари, детская энциклопедия | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, рассуждения; сравнение; толкование слов и выражений; выделение главной мысли; работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения. |

| | | | |
|---|---|--------------------|---|
| | | | |
| 5 | 9 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий, выборочный). Беседа по содержанию. Выделение главной мысли произведения, выражение своего от ношения, сравнение с авторским. Ведение читательских дневников. |
| | | Всего 136 часов | |

8 класс

| № п.п . | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
|---------|------------------|--|---|
| 1 | 14 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Работа с иллюстрацией. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 41 | Произведения русской литературы XIX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части (с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в |

| | | | |
|---|----|--|--|
| | | | <p>тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...)</p> <p>Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.</p> |
| 3 | 33 | Произведения русской литературы XX в. | <p>Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части (с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...)</p> <p>Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного</p> |
| 4 | 25 | Художественные и научно – популярные рассказы и очерки | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами и словами автора, беседа по содержанию; заучивание стихотворений |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| | | | наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения |
| 5 | 14 | Справочная литература: словари, детская энциклопедия, книги - справочники | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, рассуждения; сравнение; толкование слов и выражений; выделение главной мысли; работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения. |
| 6 | 9 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Ведение читательских дневников. |
| | 136 | Итого | |

| № | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
|---|------------------|--|---|
| 1 | 10 | Устное народное творчество | <p>Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Работа с иллюстрацией. Словесная зарисовка портрета героя.</p> |
| 2 | 40 | Произведения русской литературы XIX в. | <p>Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части (с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...)</p> <p>Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.</p> |
| 3 | 44 | Произведения русской литературы XX в. | <p>Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части (с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова,</p> |

| | | | |
|---|----|---|--|
| | | | <p>остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...)</p> <p>Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного</p> |
| 4 | 12 | Произведения зарубежной литературы | <p>Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Формулировка заголовков частей текста. Зарисовка иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа...)</p> |
| 5 | 13 | Художественные и научно – популярные рассказы и очерки | <p>Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами и словами автора, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения</p> |
| 6 | 8 | Справочная литература: словари, детская энциклопедия, книги - справочники | <p>Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, рассуждения; сравнение; толкование слов и выражений; выделение главной мысли; работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения.</p> |

| | | | |
|---|-----|--------------------|---|
| 7 | 9 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Ведение читательских дневников. |
| | 136 | Итого | |

9 класс

7. Материально – техническое сопровождение программы

Учебно-методическая литература для педагогов

А. К. Аксёнова «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе». М.: Просвещение, 1994.

Н. Н. Светловская «Методика внеклассного чтения», М.: Просвещение, 1997.

Н. С. Шер. Рассказы о русских писателях. М.: Детская литература, 1991.

Учебные пособия для учащихся

З.Ф. Малышева «Чтение 5 класс» М.: Просвещение, 2020

И.М Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение 6 класс» М.: Просвещение, 2021

А.К. Аксёнова «Чтение 7 класс» М.: Просвещение, 2022

З.Ф. Малышева «Чтение 8 класс» М. Просвещение 2023

А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова «Чтение 9 класс» М.: Просвещение, 2014

Наборы портретов русских и зарубежных писателей.

Детская литература для внеклассного чтения (из фондов школьной и детской библиотек).

Иллюстрации учебника, репродукции картин русских художников, рисунки обучающихся.