

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
пгтКикнур»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
КОГОбУ ШИ ОВЗ пгтКикнур  
Протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждаю  
Директор КОГОбУ ШИ ОВЗ  
пгтКикнур  
\_\_\_\_\_ Соколова О.А.  
Приказ № 136 - ОД от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету  
Ручной труд  
1-4 классы

Составители:  
Бакшаева О.В.  
Гневашева Т.М.  
Садовских В.И.  
Софонова Н.В.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана на основе  
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ)

- Федерального государственного общеобразовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа соответствует федеральной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г № 1026)

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена для первого этапа обучения с 1 по 4 класс.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель обучения** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

В содержании учебного предмета «Ручной труд» предусмотрены следующие разделы:

- \*Работа с глиной и пластилином
- \*Работа с природными материалами
- \*Работа с природными материалами
- \*Работа с бумагой
- \*Работа с текстильными материалами
- \*Работа с древесными материалами
- \*Работа с металлом
- \*Работа с проволокой
- \*Работа с металлоконструктором
- \*Комбинированные работы с разными материалами

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Ручной труд» изучается обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первого по четвертый класс. В процессе обучения труду осуществляется коррекция познавательной деятельности: наблюдательности воображения, речи, пространственной ориентировки; а также коррекция физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий. На первом этапе обучения ведется подготовка обучающихся к профильному труду. Распределение изучаемого материала по классам представлено концентрически, с учетом познавательных и возрастных возможностей обучающихся.

Большое место в программе отводится привитию учащимся практических умений и навыков. Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают индуктивным путем, т.е. путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями. Ручной труд тесно связан с уроками чтения, русского языка и речевой практики, математики, изобразительного искусства. Обучение ручному труду невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся. Поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с предметами, формами. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений, который доступен большинству учащихся, обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями). Для отстающих учащихся, нуждающихся в дифференцированной помощи со стороны учителя, программа определяет упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

В зависимости от условий школы и состава класса учитывается организация занятий с природными материалами. При проведении практических работ уделяется внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда.

### 3. Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане данный предмет представлен в обязательной части, предметная область «Технология».

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	<b>итого</b>
Количество часов в неделю	2	1	1	1	<b>5</b>
Количество часов в год	66	34	34	34	<b>168</b>

### 4. Результаты

В результате освоения учебного курса «Ручной труд» у учащихся формируются базовые учебные действия (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), позволяющие достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

#### Личностные учебные действия:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:

вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия** включают следующие умения:

соблюдать правила и нормы поведения в школе (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия** включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, признаки их сходства;

приводить примеры различных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять практические действия с различными видами материалов;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **Предметные результаты**

### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;  
знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;  
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;  
пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;  
составление стандартного плана работы по пунктам;  
владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;  
использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);  
выполнение несложного ремонта одежды.

#### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;  
знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;  
знание видов художественных ремесел;  
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;  
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  
отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;  
использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;  
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

### **5.Содержание коррекционной работы**

1.Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой работы кисти и пальцев рук;
- формирование зрительно – двигательной координации.

2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;

- формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
  - развитие пространственных представлений и ориентации.
3. Развитие учебных умений и навыков:
- ориентация в задании (анализировать объект, условия работы);
  - предварительное планирование хода работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
  - контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
4. Развитие наглядно-образного мышления.
5. Развитие речи.
6. Расширение представлений об окружающем мире.
7. Компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя).
8. Коррекция индивидуальных недостатков развития.

### 6. Содержание учебного предмета

Раздел	Основное содержание
<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<p>Элементарные понятия о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным, пластическим, комбинированным</i>. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>
<b>Работа с природными материалами</b>	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.</p>

	Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).
<b>Работа с бумагой</b>	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p><b>Разметка бумаги.</b> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;</li> </ul> <p><b>Вырезание ножницами из бумаги.</b> Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><b>Обрывание бумаги.</b> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><b>Складывание фигурок из бумаги</b> (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p><b>Сминание и скатывание бумаги</b> в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p><b>Соединение деталей изделия.</b> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p><b>Картонажно-переплетные работы.</b></p> <p>Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками</p>



	бумаги», «окантовка картона листом бумаги».
<b>Работа с текстильными материалами</b>	<p>Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</p> <p><b>Наматывание ниток</b> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p><b>Связывание ниток в пучок</b> (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p><b>Шитье</b>. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,</p> <p><b>Вышивание</b>. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».</p> <p>Элементарные сведения <i>о тканях</i>. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p><b>Раскрой деталей из ткани</b>. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p><b>Шитье</b>. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p><b>Ткачество</b>. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p><b>Скручивание ткани</b>. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p><b>Отделка изделий из ткани</b>. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p><b>Ремонт одежды</b>. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.</p>
<b>Работа с древесными материалами</b>	<p>Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с</p>

	<p>древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек).</p> <p>Клеевое соединение древесных материалов.</p>
<b>Работа с металлом</b>	<p>Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.</p> <p><b>Работа с алюминиевой фольгой.</b> Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p>
<b>Работа с проволокой</b>	<p>Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p>
<b>Работа с металлоконструктором</b>	<p>Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).</p> <p>Соединение планок винтом и гайкой.</p>
<b>Комбинированные работы с разными материалами</b>	<p>Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.</p>

## 7. Материально-техническое сопровождение программы:

1. Технология. Ручной труд. 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – М. : Просвещение, 2018г.

2. Технология. Ручной труд. 2 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. 6-е изд. – М. : Просвещение, 2018г.

- 3.Технология. Ручной труд. 3 класс : учеб.для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л.А. Кузнецова. – М. : Просвещение, 2018г.
- 4.Технология. Ручной труд. 4 класс : учеб.для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2019г.
- 6.Н. П. Павлова. Трудовое обучение в 1- 3 классах вспомогательной школы. Пособие для учителя.- М.,1988.
7. Е. В. Карпова. Дидактические игры на уроках трудового обучения, 1997.
- 8.Материалы и инструменты, необходимые для проведения занятий.
- 9.Таблицы: Работа с природным материалом. Лепка. Виды бумаги. Виды швов.